



SINGULIERS THÉÂTRES

MUSÉE
MUNICIPAL
PAUL
DINI
VILLEFRANCHE-SUR-SAÔNE

DOUZE ARTISTES
LIBRES ET INSOLITES

EXPOSITION
21 OCT. 2023
11 FÉV. 2024

L'ART
AFFRANCHI

PRÉFÈTE
DE LA RÉGION
AUVERGNE-
RHÔNE-ALPES



SINGULIERS THÉÂTRES

DOUZE ARTISTES LIBRES ET INSOLITES

Le musée municipal Paul-Dini de Villefranche-sur-Saône conserve dans ses collections des artistes définis comme singuliers. L'exposition *Singuliers théâtres* est l'occasion d'interroger cette notion de singularité, trop souvent associée à l'art brut. L'art singulier n'est cependant ni un mouvement, ni un courant artistique, ni même un style qualifiant une nouvelle catégorie esthétique. Cette étiquette a été assignée à des artistes très différents, libres et insolites dans leur manière de créer. Certains sont autodidactes, d'autres utilisent des matériaux inhabituels, mais surtout, tous développent une œuvre personnelle, atypique et inclassable.



Philippe DEREUX, *Théâtre violet* (détail), 1992, collage de végétaux sur carton collé sur isorel. Collection musée municipal Paul-Dini de Villefranche-sur-Saône. Donation Muguette et Paul Dini en 1999
© ADAGP, Paris, 2023 © musée Paul-Dini - photo Didier Michalet

Le terme d'«art brut» est défini par Jean Dubuffet en 1949. La notion d'«art singulier» voit le jour en 1978, avec l'exposition *Les Singuliers de l'art*, présentée au Musée d'Art moderne de la Ville de Paris. Dubuffet encourage les amateurs qui s'intéressent aux artistes œuvrant en marge de l'art officiel à inventer de nouveaux termes pour leurs collections, afin d'éviter toute confusion avec sa propre collection d'art brut. Certains artistes se retrouvent alors présentés dans plusieurs collections aux noms différents : «art singulier, art outsider, art hors-les-normes, art en marge, art cru, art naïf», contribuant à créer une confusion entre ces termes.

L'exposition propose de faire valser ces étiquettes en remettant au centre le travail de douze artistes liés à la région Auvergne-Rhône-Alpes : des sculpteurs ou bâtisseurs du début du 20^e siècle, désignés comme «habitants paysagistes» - le Facteur Cheval, Antoine Rabany, auteur des fameux «Barbus Müller», Joseph Barbiero ; Anselme Boix-Vives, ou Gaston Chaissac ; Armand Avril, Philippe Dereux ou Henri Ughetto, artistes majeurs de la collection du musée ; jusqu'aux artistes contemporains tels Jean Rosset, Loren, Marie Morel, ou Isabelle Jarousse.

LES ÉVÉNEMENTS

ARTY-KIDS

VACANCES DE LA TOUSSAINT
JEUDIS 26 OCTOBRE
ET 2 NOVEMBRE 2023 > 14H

Découverte des œuvres de
l'exposition et atelier autour de
l'assemblage et du mouvement.
Encadré par Lorette Pouillon,
artiste-plasticienne.
Atelier - Durée: 2h
Tarif: 10€/enfant
(matériel compris)
Âge conseillé: 9 à 13 ans
Limité à 12 enfants par séance
Réservation au musée



Anselme BOIX-VIVES, *La Mise au tombeau ou Calvaire lunaire*, 1964, gouache sur carton.
Collection Musée des Beaux-Arts de Chambéry © ADAGP, Paris, 2023 © photo Didier Gourbin

VISITE CONTÉE « SENSORIELLE »

VACANCES DE LA TOUSSAINT
JEUDIS 26 OCTOBRE
ET 2 NOVEMBRE 2023 > 14H30

Découvrez l'exposition avec
des propositions ludiques suivies
d'une histoire contée inédite.
Durée: 1h15 + pause gourmande
Tarif: 7€/adulte, 4€/enfant
Âge conseillé: 4 à 8 ans
Limité à 20 participants
par séance
Réservation au musée

VISITE- DÉGUSTATION

VENDREDI 27 OCTOBRE 2023
> 17H30

En partenariat avec
la cave coopérative Oedoria
Un moment de dégustation
en lien avec les œuvres
de l'exposition *Singuliers
théâtres*. À chaque verre
son ambiance artistique!
Durée: 1h15
Tarif: 12€/adulte
Limité à 30 participants
Réservation au musée

THÉ OU CAFÉ D'HIVER

VENDREDI 3 NOVEMBRE 2023 > 15H

En partenariat avec le CCAS
de la Ville
Visite commentée de l'exposition.
Durée: 1h + pause gourmande
Gratuit sur réservation:
ccas@villefranche.net

LES BAMBINS BABILIENT

MARDI 7 NOVEMBRE 2023
> 9H45 ET 10H30

En partenariat avec
Les Concerts de l'Auditorium
Parcours musical autour
d'œuvres choisies.
Durée: 30 min
Âge conseillé: 1 à 3 ans
Limité à 15 enfants par séance
Réservation à l'Auditorium:
04 74 60 31 95



Antoine RABANY, *Sans titre*
(statuette « Barbu Müller »),
avant 1919, pierre volcanique.
Collection Musée des Confluences,
Lyon © Pierre-Olivier Deschamps -
Agence VU'



Jean ROSSET, *Tête creuse n°3*, 1970, bois de chêne. Collection Musée d'Art Contemporain de Lyon © photo Lionel Rault

VISITE LITTÉRAIRE

SAMEDI 25 NOVEMBRE 2023 > 15H

Découverte de l'exposition temporaire ponctuée de lectures de textes écrits par les artistes exposés. Laissez-vous embarquer par nos deux médiateurs pour cette visite thématique !

Durée: 1h

Tarif: 7€/personne

Limité à 25 participants

Réservation au musée

Joseph BARBIERO, Personnage et bas-relief, avant 1986.

pierre de Volvic. Collection Lille Métropole musée d'art moderne d'art contemporain et d'art brut, Villeneuve d'Ascq - Donation de L'Aracine en 1999 © ADAGP, Paris, 2023 © photo Philip Bernard

✿ TOUS DANS LA CABANE À COULEUR

SAMEDI 9 DÉCEMBRE 2023

> 14H45 ET 16H30

En partenariat avec La Cabane à Couleur (lacabaneacouleur.com)

Venez vivre un moment d'expression colorée intense et éphémère. Partagez un instant complice avec enfant(s) ou petit(s)-enfant(s) en expérimentant le Jeu de Peindre.

2 séances:

> 14h45-16h

> 16h30-17h45

Durée séances: 1h15

Tarif: 10€/adulte, 5€/enfant

À partir de 3 ans

Limité à 15 participants

par séance

Réservation au musée

VISITE THÉÂTRALISÉE

SAMEDI 16 DÉCEMBRE 2023 > 15H

Au sein du parcours permanent, un médiateur vous propose une visite décalée qui vous fait (re)découvrir certaines œuvres emblématiques de façon inédite.

Durée: 1h

Tarif: 7€/personne

Limité à 30 participants

Sourire recommandé

Réservation au musée



LOREN, *Oiseau Fish*, vers 2010, moulage et assemblage de verre et céramique. Collection particulière © photo Christophe Lachize

✿ IL Y A DU COURRIER POUR TOI!

MERCREDI 20 DÉCEMBRE 2023

> 15H

Après une courte visite dans l'exposition, place à la créativité: les médiateurs proposent aux enfants de créer leur enveloppe personnalisée en s'inspirant des œuvres de l'artiste Marie Morel.

Visite atelier - Durée: 1h15

Tarif: 4€/enfant

Âge conseillé: 6 à 8 ans

Limité à 12 enfants

Réservation au musée



PEINTURE ET CINÉMA

VENDREDI 12 JANVIER 2024

*En partenariat avec le cinéma
Les 400 coups et l'association
L'Autre Cinéma*

Découvrez certaines œuvres
de l'exposition temporaire
du musée avant de savourer
un moment au cinéma.

> 17h : visite au musée

Durée : 30 min

Tarif : 3€/personne

Limité à 25 participants

Réservation de la visite au musée



Clovis PRÉVOST, *Le Palais Idéal du Facteur Cheval* (détail), 1993. Fonds Claude et Clovis Prévost. Collection Lille Métropole musée d'art moderne d'art contemporain et d'art brut, Villeneuve d'Ascq © ADAGP, Paris, 2023 © photo Nicolas Dewitte

> 18h : Début de la séance puis projection du film *Séraphine* de Martin Provost, France/Belgique, 2008. Histoire véridique de Séraphine de Senlis qui fut peintre autodidacte en même temps que femme de ménage de Wilhelm Uhde, critique d'art et collectionneur, qui révéla son remarquable talent.

Durée : 125 min

(projection Blue-Ray)

Tarif : 4,5€ pour les personnes ayant assisté à la visite, sur présentation du billet d'entrée du musée

ŒUVRES EN MUSIQUE

SAMEDI 20 JANVIER 2024 > 15H

*En partenariat avec
le Conservatoire à
Rayonnement Intercommunal
de Villefranche-sur-Saône*
Les élèves du Conservatoire
vous font découvrir quelques
œuvres de l'exposition en
musique !

Durée : 1h

Tarif : 7€/personne

Limité à 25 participants

Réservation au musée



Henri UGHETTO, *Mannequin enfant-fleurs funéraire 15, 50 000 gouttes de sang*, 1989, mannequin de couture, peinture glycérophtalique, assemblage de factices en plastique. Collection particulière © ADAGP, Paris, 2023 © musée Paul-Dini - photo Martial Couderette

VISITE CONTÉE FAMILIALE

MERCREDI 7 FÉVRIER 2024 > 15H

Découvrez l'exposition *Singuliers théâtres* au travers d'une histoire contée inédite créée par les médiateurs du musée.

Durée : 45 min + pause gourmande

Tarif : 7€/adulte, 3€/enfant

Âge conseillé : 4 à 8 ans

Limité à 20 participants

Réservation au musée

LES VISITES

LES DIMANCHES AU MUSÉE

**DIMANCHES 12 ET 19 NOVEMBRE,
10 ET 17 DÉCEMBRE 2023,
14 ET 21 JANVIER
ET 11 FÉVRIER 2024 > 15H**

Des visites commentées de l'exposition sont proposées aux visiteurs individuels chaque 2^e et 3^e dimanche du mois.

Durée: 1h

Tarif: 3€/pers. + droit d'entrée

Visite assurée à partir de 3 inscrits (limitée à 25 participants)

Conditions de réservation: 15 min à l'avance à l'accueil du musée

ENFANTS ET FAMILLES

Un livret-jeu, des cartels pour les enfants et un espace de découverte sensorielle vous attendent dans l'exposition (à partir de 4 ans).

Des outils ludiques pour toute la famille sont à votre disposition pour découvrir la collection permanente (à partir de 3 ans).

Un espace de repos avec des livres et coloriages est aménagé au sein de l'espace Cornil.

GROUPES

Le service des publics accueille en visite commentée les groupes adultes (collection permanente et/ou exposition temporaire).

Durée et tarif (entrée + commentaire): 100€/groupe (1h), 150€/groupe (1h30)

10 personnes minimum et jusqu'à 25 participants

Réservation obligatoire

Pour le public scolaire, contacter le service des publics à

reservation.musee@villefranche.net

LE CATALOGUE

**SINGULIERS THÉÂTRES.
DOUZE ARTISTES LIBRES
ET INSOLITES**

176 pages, 150 illustrations

Format: 26 cm x 20,5 cm

Co-édition Snoeck

et musée municipal

Paul-Dini, Villefranche-sur-Saône, octobre 2023

Prix de vente public: 29 €



Armand AVRIL, Salut Chaissac, Salut Bojnev, 1973. assemblage bois, peinture et matériaux divers.
Collection Musée des Beaux-Arts de Lyon. Don de l'artiste en 2017 © Lyon MBA - photo Alain Basset

LE MUSÉE À VIVRE ET À VISITER, AVEC LES PASS « MON MUSÉE »

NOUVEAUTÉ



Marie MOREL, *Poissons philosophes* (détail), 2006, technique mixte sur toile. Collection particulière © photo Pierre Morel



PASS ADULTE*

25 €/AN

- **Entrée gratuite illimitée** au musée pendant 1 an
- **1 visite guidée «classique»** par exposition (2 par an, durée de la visite 1h)
- **Tarif réduit (4€) pour les activités adultes**, à l'exception des visites-dégustations.



PASS JUNIOR*

15 €/AN

- **2 activités au choix** parmi :
 - Pour les 4-8 ans : la visite contée (1 adulte et 1 enfant), une histoire différente par exposition
 - Pour les 6-8 ans : la visite atelier, avec 1 entrée gratuite pour 1 adulte le jour de l'atelier
 - Pour les 9-13 ans : l'atelier arty-kids, avec 1 entrée gratuite pour 1 adulte le jour de l'atelier, 3 artistes différents par an
- **2 cartes postales et 1 magnet** offerts



PASS FAMILLE

35 €/AN

- **Entrée au tarif réduit** pour 2 adultes pendant 1 an
- **4 activités au choix** parmi :
 - Pour les 4-8 ans : la visite contée (1 adulte et 1 enfant)
 - Pour les 6-8 ans : la visite atelier, avec 1 entrée gratuite pour 1 adulte le jour de l'atelier
 - Pour les 9-13 ans : l'atelier arty-kids, avec 1 entrée gratuite pour 1 adulte le jour de l'atelier
- **2 cartes postales et 1 magnet** offerts

Les Pass « Mon Musée » sont en vente à la billetterie du musée.



Isabelle JAROUSSE, *L'Enclos des rumeurs immobiles (détail)*, 2023, encre de Chine et pastel sec sur papier chiffon. Collection de l'artiste
© musée Paul-Dini - photo Martial Couderette

EXPOSITION À VENIR > MARS À SEPTEMBRE 2024

Prenons le large. En partenariat avec l'association Le Grand Large.

L'exposition temporaire mettra à l'honneur la jeune création contemporaine, à travers les œuvres d'artistes récemment diplômés des écoles d'art de la région, actuellement en résidence aux ateliers du Grand Large (Lyon).

LE MUSÉE ET SA COLLECTION

Le musée municipal Paul-Dini offre un panorama de la création artistique en Auvergne-Rhône-Alpes, des années 1800 à nos jours. La collection du musée s'enrichit régulièrement, par des donations et par des achats de la Ville, notamment auprès d'artistes vivants, ayant un lien de vie ou de travail avec la région.

L'ARTOTHÈQUE

L'artothèque vous offre la possibilité d'emprunter des œuvres. Grâce à un abonnement annuel, choisissez parmi plus de 800 œuvres contemporaines, des années 1970 à nos jours. À la maison, à l'école, au travail : tous les deux mois, créez votre propre relation à l'art ! Plus d'informations : artothèque@villefranche.net ou sur le site internet du musée.

Avec chaque abonnement artothèque, un Pass « Mon Musée » (au choix entre le Pass Adulte ou le Pass Junior) vous est offert !

Pour réserver une activité :

reservation.musee@villefranche.net
ou 04 74 68 33 70

Pour suivre l'actualité du musée, inscrivez-vous
à : accueilmusee@villefranche.net

INFORMATIONS PRATIQUES

Musée municipal Paul-Dini

Espace Grenette [accueil-billetterie]

Place Marcel-Michaud (anciennement place Faubert)

Espace Cornil – 40 boulevard Louis Blanc

69400 Villefranche-Sur-Saône

04 74 68 33 70 – musee.pauldini@villefranche.net

www.musee-paul-dini.com



[musee.municipal.paul.dini](https://www.facebook.com/musee.municipal.paul.dini)
[museemunicipalpauldini](https://www.instagram.com/museemunicipalpauldini)

Jours et heures d'ouverture

Mercredi de 13h30 à 18h, jeudi et vendredi de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h, samedi et dimanche de 14h30 à 18h.

Fermetures

Le musée est fermé le lundi, le mardi, le mercredi matin et les jours fériés.

Le musée sera exceptionnellement fermé du dimanche 24 décembre au dimanche 31 décembre 2023 inclus.

Fermeture pour accrochage :

espaces Grenette & Cornil :

Du lundi 12 février au vendredi 15 mars 2024 inclus.

Droits d'entrée

Plein tarif : 6 € / Tarif réduit : 4 €

Gratuit pour les moins de 18 ans.

Groupe en visite libre : 4 € / pers.

(à partir de 6 personnes et sur réservation)

Chaque premier dimanche du mois, entrée libre et gratuite pour tous :

dimanches 5 novembre et 3 décembre 2023, 7 janvier et 4 février 2024.

Les billets d'entrée sont délivrés jusqu'à 17h30.

Le droit d'entrée permet l'accès aux espaces Grenette et Cornil (collection permanente et expositions temporaires).

